

Clip.

- A jazz musician turned sound engineer, Edu Tarradas began to produce as Clip in 2011 after taking part in Red Bull Music Academy. With renewed perspective, he returned to mining his collection of modular synths, analog drum machines and other hardware for gritty melodies and waves of tape reverb to layer within deep organic grooves. Known for his experiments on sound design and a Deep understanding of sound and the space beyond it, the Catalan producer has played his dusky and reverberating hardware-oriented live sets at festivals like Sónar, Mutek Montréal, Mugako and Lapsus Festival to name a few.

- Un músico de jazz convertido en ingeniero de sonido, Edu Tarradas comenzó a producir como Clip en 2011 después de formar parte de la Red Bull Music Academy. Con una perspectiva renovada, volvió a minar su colección de sintetizadores modulares, cajas de ritmos analógicas y otros hardware para melodías arenosas y ondas de reverberación de cinta a capas dentro de profundos surcos orgánicos. Conocido por sus experimentos en diseño de sonido y una profunda comprensión del sonido y el espacio más allá, el productor catalán ha jugado sus sets en vivo oscuros y reverberantes orientados al hardware en festivales como Sónar, Mutek Montréal, Mugako y Lapsus Festival por nombrar algunos.