

Befaco

- In February 2010 Befaco was created as an open hardware platform focusing on professional DIY musical hardware, materializing our previous electronic, musical and artistic research. Our main activity has been developing and publishing our own modular synthesizer system, nowadays migrated for compatibility to eurorack format. All this public research is published under [CC-NC-SA](#) License, so people can build all our designs in during our regular workshops in cities as Barcelona, Madrid, London or Berlin or download the schematics, and technical assembly guides, to make their own variations of the projects. These workshops are a huge test playground where we can track each module being built by different befaco users, get direct feedback from them and quickly improve each section with new ideas, develop new modules, perfection existing ones or adapt these units to users demands constantly. Direct contact with DIY enthusiasts allow an implication of users in the structure. Allowing them to design their own modules, reworking existing ones and/or adding new features of their own. This has developed into an incubation environment for new modular initiatives, allowing different makers to start their own similar projects. Befaco initiative is possible thanks to the support of [Hangar](#), an artistic production center in Barcelona, that has been supporting us since the beginning, without this support Befaco would have never existed in this way. As part of this collaboration we have a weekly open public day where people can receive support on their sound art projects, work on their modular systems or any other sound related electronic project.

- En febrero de 2010, Befaco se creó como una plataforma de hardware abierta centrada en el hardware musical profesional de bricolaje, materializando nuestra investigación electrónica, musical y artística anterior. Nuestra actividad principal ha sido desarrollar y publicar nuestro propio sistema de sintetizador modular, actualmente migrado para compatibilidad con el formato de eurorack. Toda esta investigación pública se publica bajo la licencia CC-NC-SA, para que la gente pueda construir todos nuestros diseños en nuestros talleres regulares en ciudades como Barcelona, Madrid, Londres o Berlín o descargar los esquemas y guías de montaje técnico para hacer sus propias variaciones de los proyectos. Estos talleres son un gran campo de pruebas donde podemos rastrear cada módulo creado por diferentes usuarios de Befaco, obtener comentarios directos de ellos y mejorar rápidamente cada sección con nuevas ideas, desarrollar nuevos módulos, perfeccionar los existentes o adaptar estas unidades a las demandas de los usuarios constantemente. El contacto directo con entusiastas del bricolaje permite una implicación de los usuarios en la estructura. Permitiéndoles diseñar sus propios módulos, reelaborar los existentes y / o agregar nuevas características propias. Esto se ha convertido en un entorno de incubación para nuevos iniciadores modulares, lo que permite a los creadores de diferencias comenzar sus propios proyectos similares. La iniciativa de Befaco es posible gracias al apoyo de Hangar, un centro de producción artística en Barcelona, que nos ha estado apoyando desde el principio, sin este apoyo Befaco nunca habría existido de esta manera. Como parte de esta colaboración, tenemos un día público abierto semanal donde las personas pueden recibir apoyo en sus proyectos de arte sonoro, trabajar en sus sistemas modulares o cualquier otro proyecto electrónico relacionado con el sonido.